

KRISTOF DE CLERCQ GALLERY

Thomas Müller

Born in 1959 in Frankfurt, Germany.
Lives and works in Stuttgart, Germany.

SOLO EXHIBITIONS (selection)

- 2021 *Squirm*, Kristof De Clercq gallery, Ghent, Belgium
- 2020 Bernard Vidal - Nathalie Bertoux art contemporain, Paris, France
Centre d'Arts Plastiques, Royan, France
Kreisen, Galerie Wenger, Zürich, Switzerland
- 2019 Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin, Germany
Allele, Patrick Heide Contemporary Art, London, UK
Mäandern, Galerie Werner Klein, Köln, Germany
- 2018 *Zeichnungen*, Florian Sundheimer Kunsthandel, München, Germany
Drawings, Sean Scully Studio, NY, USA
Pole, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
- 2017 *Recent Drawings*, Kristof De Clercq gallery, Ghent, Belgium
- 2016 Galerie Wenger, Zürich, Switzerland
Kunstverein Schwäbisch Hall, Germany
Mutual, Bernard Vidal - Nathalie Bertoux art contemporain, Paris, France
Gegensteitig, Galerie Werner Klein, Köln, Germany
- 2015 *Different Lines*, Patrick Heide Contemporary Art, London, UK
- 2014 Florian Sundheimer Kunsthandel, München, Germany
- 2013 Kristof De Clercq gallery, Ghent, Belgium
Galerie Werner Klein, Köln, Germany
- 2012 Galerie Anna Wenger, Zürich, Switzerland
Touching Relating Dividing, Patrick Heide Contemporary Art, London, UK
Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
Künstlerraum im Kunstmuseum Stuttgart, Germany
- 2011 *Säumen*, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
Soul Train, *Positionen der Zeichnung*, Galeriehaus Nord, Nürnberg, Germany (with Peter Radelfinger)
Fruehsorge Contemporary Drawings, Berlin, Germany
- 2010 Florian Sundheimer Kunsthandel, Munich, Germany
Wellen und Teilchen, Galerie Parterre, Berlin, Germany
- 2009 Patrick Heide Contemporary Art, London, UK
Centre for Recent Drawing, London, UK
Gezeiten, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
Gezeiten, Galerie Schlégl, Zürich, Switzerland
- 2008 *Einander*, fruehsorge contemporary drawings, Berlin, Germany
- 2007 Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
- 2006 Galerie da entlang, Dortmund, Germany
Twist, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
- 2004 *Nexus*, fruehsorge contemporary drawings, Berlin, Germany
Museum Chasa Jaura Valchava, Valchava, Switzerland
- 2003 *Marfa Drawings*, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
Marfa Drawings, Galerie Schlégl, Zürich, Switzerland
Marfa Drawings, The Chinati Foundation, Marfa, Texas, USA
Zeichnung heute IV, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
- 2002 Hans-Trudel-Haus, Galerie und stiftun, Baden, Germany
- 2001 Niederrheinischer Kunstverein, Wesel, Germany
Galleria Torbandena, Trieste, Italy (with Carlos Lizariturry)
Galerie Rolf Ohse, Bremen, Germany
- 2000 Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
Entre-Deux, Brückenturm, Galerie der Stadt Mainz, Mainz, Germany

- 1999 Galerie da entlang, Dortmund, Germany
 Galerie der Stadt Waiblingen "Kamerlamt", Waiblingen, Germany
 Galerie Schlégl, Zürich, Switzerland
 Kunstraum MI Posselt, Bonn, Germany
- 1998 Brühler Kunstverein, Brühl, Germany (with Martin Noël)
 Waßermann Galerie, Munich, Germany
- 1997 Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
- 1995 Galerie da entlang, Dortmund, Germany
 Kunstraum MI Posselt, Bonn, Germany
 Städtische Galerie Quakenbrück, Quakenbrück, Germany
- 1993 *Retour de Paris*, Institut Français, Stuttgart, Germany
 Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, Germany (with Matthias Kohlmann)
- 1992 Galerie da entlang, Dortmund, Germany (with Peter Bormann)
- 1990 Kunstmuseum Heidenheim, Heidenheim an der Brenz, Germany
 Galerie Brigitte Wetter, Stuttgart, Germany
 Zeller Mayer Galerie, Berlin, Germany
- 1989 Brühler Kunstverein, Brühl, Germany
 Galerie Rolf Ohse, Bremen, Germany
 Galerie da entlang, Dortmund, Germany
- 1987 Art Cologne, Supported booth project, Cologne, Germany
 Zeller Mayer Galerie, Berlin, Germany
- 1986 Galerie da entlang, Dortmund, Germany
 Museum am Ostwall, Dortmund, Germany
 Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart, Germany

GROUP EXHIBITIONS (selection)

- 2021 *7 Künstler - 7 Räume. William N. Copley, Franziska Holstein, Karin Kneffel, Dieter Krieg, Thomas Müller, Georg Karl Pfahler, Cornelius Völker*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin, Germany
Zwischenzeit, Kunstwerk - Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf, Germany
Alle - Grand Finale, Galerie Wenger, Zürich, Switzerland
- 2020 *20 Jahre Galerie Werner Klein*, Galerie Werner Klein, Köln, Germany
Die Vielfalt der Linie II, Galerie Werner Klein, Köln, Germany
Köln in München..., Florian Sundheimer Kunsthandel, Munich, Germany
Werner Haypeter, Herbert Egl, Thomas Müller und Burkhard Beyerle, Künstlerische Positionen aus der Sammlung, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, Germany
Linie Line Linea. Contemporary Drawing, Millî Reasürans Sanat Galerisi, Istanbul, Turkey
- 2019 *Dawn World. Zeichnungen von Menzel bis Warhol*, Galerie Ludorff, Düsseldorf, Germany
Neues gibt's! Von Wiederentdecktem, Schenkungen und Ankäufen, Museum Ulm, Ulm, Germany
La Couleur, Centre d'Arts Plastiques, Royan, France
L'art dans les chapelles, Chapelle Saint-Jean, Le Sourn, France
Sur le motif, Abbaye Saint-Nicolas, Verneuil d'Avre et d'Iton, France
- 2018 *Autofiktionen, Zeichnung der Gegenwart*, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany
Alle, Galerie Wenger, Zürich, Switzerland
Auf der ganzen Linie! Positionen zeitgenössischer Zeichnung, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Germany
Zeit-Zeichnen, Galerie Werner Klein, Cologne, Germany
Positions Part 2, Frac Normandie Rouen, Sotteville-lès Rouen, France
Auf Papier, Galerie Born, Darss, Germany
Résonance Part I, Musée des Beaux-Arts, Rouen, France
Carte Blanche, Galerie Vidal - Bertoux, Paris, France
- 2017 *Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klein*, Kunstmuseum Stuttgart, Germany
(It) Works on paper (II), Kristof de Clercq gallery, Ghent, Belgium
Sous les dehors du dessin. Aspects de la collections 20e - 21e siècle, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Switzerland
Les dix ans du Prix de dessin de la Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Centre Pompidou, Paris, France
Die Linie ist Gedanke - Faszination Zeichnung, Galerie Stihl, Waiblingen, Germany
Dürer, Cézanne & Du. Wie Meister zeichnen, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Germany
Zeichnung 17, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
Notre cabinet de dessins contemporains, Bernard Vidal - Nathalie Bertoux Art Contemporain, Paris, France
- 2016 *Donation Florence & Daniel Guerlain*, Kunsten Museum of Modern Art Aalborg, Aalborg, Denmark

- Drawing Rooms, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
 Linie Line Linea, Contemporary Drawing, Adam Art Gallery, Wellington, New Zealand
 Gabriele Chiari, Renée Levi, Thomas Müller, Milko Pavlov – Aquarell, Tusche und Acryl auf Papier, Jordan/Seydoux – Drawings & Prints, Berlin, Germany
- 2015 Papier / Paper V - Zeichnung, Clement & Schneider, Bonn, Germany
 Happiness is boring, Galerie Martin Mertens, Berlin, Germany
 Alle, Galerie Wenger, Zurich, Switzerland
 Donation Florence & Daniel Guerlain - Centre Pompidou, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Sweden
 carte blanche à Jean-Pascal Léger, Espace Despalles, Paris, France
 Linie Line Linea, Contemporary Drawing, Academy of Fine Arts Museum, Saint Petersburg, Russia
 Alle! Künstlerbund Baden-Württemberg, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany
 Martin Assig, Lorenz Estermann, Thomas Müller, Oeuvres récentes, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
- 2014 Linie Line Linea, Contemporary Drawing, Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo, Pelotas, Brazil
 Prozess, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, Germany
 Papier, Pablo's Birthday Gallery, New York, USA
 travelling light, Centre für Recent Drawing, London, UK
 Doppelgänger, Arróniz arte contemporáneo, Mexico City, Mexico
- 2013 Donation Florence et Daniel Guerlain, Centre Pompidou, Paris, France
 Linie Line Linea, Dibujo contemporáneo, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia
 Endless are the ways of abstraction, Galleria Torbandena, Trieste, Italy
 Carte blanche à Jean-Pascal Léger, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
 Linie Line Linea, Dibujo contemporáneo, Museo Nacional de Arte, La Paz, Bolivia
 Alle Feat. Arrangierte Ehen, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Stuttgart, Germany
 Noch nie gesehen. Neue Schenkungen und Ankäufe für die Grafische Sammlung, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
 Linie Line Linea, Dibujo contemporáneo alemán, Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Quito, Ecuador
 Wetterdämmerung – Ein Blick zurück. Ausgewähltes aus der Sammlung Alison und Peter W. Klein, Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf, Germany
 Epochal. Die Handschrift des Künstlers, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Germany
- 2012 negENTROPY, fruehsorge contemporary drawings, Berlin, Germany
 Martin Assig, Mark Lammert, Thomas Müller | Zeichnung, Galerie Born, Berlin, Germany
 Public / Private, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, the Netherlands
 (It) works on paper, Kristof De Clercq Gallery, Gent, Belgium
 Linie Line Linea, Dibujo contemporáneo, San Luis Potosi, Mexico
 Seeing Red, Hamish Morrison Galerie, Berlin, Germany
 Alles Linie | Material und Zeichnung, Galerie Werner Klein, Köln, Germany
- 2011 Linie line linea, Contemporary Drawing, Instituto Cultural Cabanas, Guadalajara, Mexico
 Een Keuze - Hedendaagse Duitse tekeningen, Drawing Centre Diepenheim, the Netherlands
 Faster and Slower Lines - From the Collection of Pétur Arason and Ragna Róbertsdóttir, Reykjavik Art Museum, Reykjavík, Iceland
 Summer Group Show, Patrick Heide Contemporary Art, London, UK
 Acquisitions récentes cabinet d' art graphique - D' Antonin Artaud à Tatiana Trouvé, Centre Pompidou, Paris, France
 Walking the Line III, Kudlek-van der Grinten Galerie, Köln, Germany
 It's raining, fight youngsters, Wetering Galerie, Amsterdam, the Netherlands
 Linie line linea, Contemporary Drawing, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay
 Carte blanche, Museum für aktuelle Kunst - Sammlung Hurrle, Durbach, Germany
 Zeichnung Wien, Galerie Lindner, Wien, Austria
 Borderline, Pablo's Birthday Gallery, New York, USA
- 2010 La méthode graphique et autres lignes, Centre d' art de Gennevilliers, Galerie Edouard Manet Winter, Galerie Schlégl, Zürich, Switzerland
 Hängung #6 - Arbeiten auf Papier, Kunstwerk, Sammlung Alison und Peter Klein, Eberdingen-Nußdorf, Germany
 Zeichnung '10, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
 20 ans après, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
 Medium Papier, Arbeiten aus der Sammlung Roskopf, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau
 Linie line linea, Zeichnung der Gegenwart, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
- 2009 Konkrete Idole - Nonfigurative Kunst und afrikanische Skulpturen, Museum Liner, Appenzell, Switzerland
 30 x 30 cm Project; A contemporary Print Collaboration, McNay Art Museum, San Antonio, Texas, USA
 Donation Jeunet - Les acquisitions 2003 - 2009, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Switzerland
 Dessins d'Aujourd'hui, Musée Rignault, Saint-Cirq Lapopie, France
 I nostri cari amici - Our dear Friends, Galleria Torbandena, Trieste, Italy
- 2008 Zur Kontingenz der Linie, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, Germany
 3. Biennale der Zeichnung, Kunstverein Eislingen, Eislingen, Germany

- 2007 *Zwischen Konstruktion und Reduktion. Zwei Generationen sammeln, Schloß Gottorf*, Schleswig Nuova, Germany
 Biennale del Muro Dipinto, Dozza, Italy
Schwarzer Salon, Galerie da entlang, Dortmund, Germany
A Tribute to Brice Marden, fruehsorge contemporary drawings, Berlin, Germany
- 2006 *35*, Galerie Schlégl, Zurich, Switzerland
One-Black-Show. immagini di nero contemporaneo, Galleria Torbandena, Trieste, Italy
Hauptsache, wir bleiben zusammen!, fruehsorge. Galerie für Zeichnung, Berlin, Germany
25 Jahre, Niederrheinischer Kunstverein, Wesel, Germany
Acquisitions 2006, Le Ring, artothèque de Nantes, Nantes, France
Dreischritt - westöstliche Resonanzen. Kunst aus einer Berliner Privatsammlung, Galerie parterre, Berlin, Germany
Raumwechsel 5, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, Germany
Zeichnung_06, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
- 2005 *group show*, Galleria Torbandena, Trieste, Italy
 „*Quinze ans après*“. *Quinze artistea*, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
touché, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
Weltinnenräume. Die Sammlung Hanck, Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, München, Germany
Cinq peintres allemands, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, France
- 2004 *Comme un serpent qui danse - eine Geographie der Linie*, Sympra, Stuttgart, Germany
Die Sammlung Hanck. Erwerbungen seit 1997, museum kunst palast, Düsseldorf, Germany
Aus der Mitte der Sammlung. Ausgewählte Arbeiten aus der Sammlung Nöth, Teil II, Galerie der Stadt Wendlingen am Neckar, Wendlingen am Neckar, Germany
- 2003 *Der erste Blick. Sammlung Regina und Erich Krian*, Museum im Ostwall Dortmunder U, Dortmund, Germany
Weiß zieht und gewinnt. Zum Thema: Zeichnung, Galerie Inga Kondeyne und Galerie Seitz & Partner, Berlin, Germany
- 2002 *Aus der Sammlung Rosskopf V. Zeichnungen, Zeichnungen, Zeichnungen*, Sammlung Rosskopf, Freiburg im Breisgau, Germany
Neu! Zehn Jahre Neuerwerbungen des Kunstmuseum Bonn, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
Grafik der Gegenwart, Künstlerforum Bonn, Bonn, Germany
Contemporary Positions in German Drawing, The Milwaukee Institute of Art & Design, Milwaukee, USA
- 2001 *opere su carta*, Galleria Torbandena, Trieste, Italy
50. Retour de Paris, Akademie Schloß Solitude, Stuttgart, Germany
Zeitschnitt, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany
3 Zeichner. Karl Bohrmann, Hermann Josef Mispelbaum, Thomas Müller, Galerie da entlang, Dortmund, Germany
- 2000 *Schwarz / Weiß*, Villa Merkel, Esslingen, Germany
Essentials, Galerie Schlégl, Zürich, Switzerland
Avanguardia per una collezione, Galleria Torbandena, Trieste, Italy
Lesen ohne Worte, Kunstraum MI Posselt, Bonn, Germany
Schwarzweiß VI, Galerie Marianne Grob, Berlin, Germany

COLLECTIONS

Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
 Collection Florence & Daniel Guerlain, Les Mesnuls, France
 Deutsche Bank collection, Frankfurt am Main, Germany
 Frac Normandie Rouen, Sotteville-lès-Rouen, France
 Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
 Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Germany
 Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), Stuttgart, Germany
 Kunstmuseum Bonn, Germany
 Kunstmuseum Stuttgart, Germany
 Kunstwerk, Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf, Germany
 Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Breisgau, Germany
 Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, France
 Museum am Ostwall, Dortmund, Germany
 Museum Kunstpalast, Düsseldorf (Sammlung Hanck), Germany
 Museum Schloß Moyland, Germany
 Museum Ulm, Ulm, Germany
 PEAC Museum, Freiburg im Breisgau, Germany
 Staatliche Graphische Sammlung München, Munich, Germany
 Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, Germany

Staatgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany

Städtische Galerie Karlsruhe, Germany

Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany

Szépművészeti Múzeum - Museum of Fine Arts, Budapest, Hungary

The Marion Koogler McNay Art Museum, San Antonio, Texas, US

The Maxine and Stuart Frankel Foundation for Art, Bloomfield Hills, Michigan, US

ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie | Museum für Neue Kunst Karlsruhe, Germany